

Propuestas

Jueves. 9.2. 2011

LIBROS ▶ 'FÈLIX MILLET, EL GRAN IMPOSTOR'

A caballo entre el reportaje de investigación y la crónica psicológica, Jordi Panyella traza un relato personalizado del saqueo del Palau de la Música-Orfeó Català.

ALBERT BERTRAN



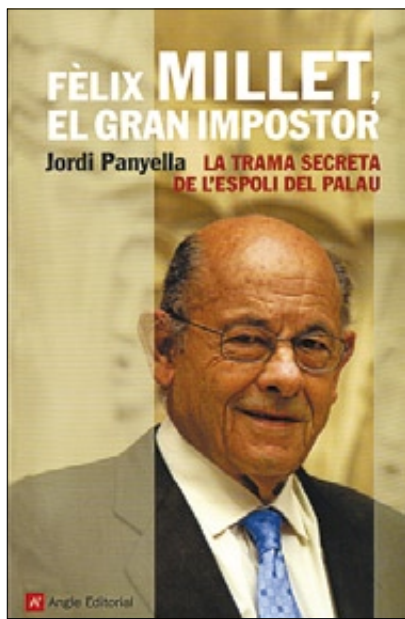
▶▶ El periodista Jordi Panyella, ayer, junto a una de las taquillas del Palau de la Música Catalana.

Millet, contra las cuerdas

J. G. ALBALAT
BARCELONA

«No estamos ni en Nápoles ni en Palermo, pero tampoco estamos tan lejos de estos nuestros parientes del otro lado de la ribera mediterránea, y aquello que ha tejido durante años Fèlix Millet se acerca mucho a una sociedad secreta que funciona gracias a las complicidades compradas y pagadas en todos los ámbitos». Este es un extracto del libro *Fèlix Millet, el gran impostor*, del periodista Jordi Panyella (Barcelona, 1966): un relato personalizado del saqueo del Palau de la Música-Orfeó Català.

El volumen, publicado por Angle Editorial, será presentado hoy en sociedad en la Casa del Llibre. El periodista de *El Punt / Avui* resumirá su experiencia sobre de qué forma afrontó y afronta, como experto en tribunales, la investigación judicial del expolio del Palau. «La mañana del 23 de julio del 2009 yo no sabía aún que ese grupo pasaría a formar parte de mi vida», destaca Panyella. Esa *colla* la componen Fèlix Millet y sus inmediatos colaboradores, entre ellos su socio Jordi Montull y la hija de éste. Y esa mañana es cuando los Mossos, acompañados de un fiscal y una comitiva judicial, practicaron la entrada y registro en el auditorio barcelonés y estalló un escándalo



▶▶ Portada del libro sobre Millet.

lo que ha sacudido Catalunya. «Fue llegar a la mesa -explica Panyella- y escuchar la voz de la jefa de sección de la web, Silvia Barroso, preguntándome qué sabía de un registro judicial a las oficinas del Palau de la Música». Así empezó a conocerse que el que fuera presidente de esta entidad musical se apropió, al menos, de 24 millones de euros. No se preocupó ni de borrar las huellas del presunto desvío de fondos.

Después de meses de investiga-

ción periodística, Panyella saca a la luz algunos episodios desconocidos de la trama, a la vez que realiza una aproximación a la psicología de un personaje bien relacionado entre la burguesía catalana y los políticos.

El libro es un relato cercano y vivido (Panyella ha seguido el proceso judicial de cerca), mezclado con datos precisos y sentimientos personales (el autor confiesa que su infancia estuvo ligada a un coro infantil). Salpica el reportaje minucioso con pinceladas emocionales y de lo que significa la profesión periodística. Se adentra en cuál es el papel de los profesionales de la comunicación y, más en concreto, del especialista de justicia y tribunales, ese personaje aún extraño para parte del mundo del Derecho que se mueve por los juzgados en busca de información.

Panyella revela las estrategias utilizadas por los excargos del Palau para superar la auditoría y cómo Joan Rigol, entonces *conseller* de Cultura de la Generalitat, quiso apartar a Millet de la dirección del consorcio de la entidad en 1984, cuando tuvo conocimiento de que se aprovechaba de su cargo para negocios privados. Al final no lo hizo. El periodista no descarta una segunda parte. ≡

▶▶ La Casa del Llibre. Paseo de Gràcia, 62. A las 19.30 horas.

Barcelona

CINE

Alemán En el ciclo *Nou cine alemany inèdit* del Ateneu Barcelonès, pase de *Absurdistan*, de **Victor Helmer**. Canuda, 6. 17.00 y 19.30 horas. Gratuito.

Clint Eastwood En el ciclo que el centro cívico Fort Pienc dedica a este director, pase de *Gran Torino*. Plaza de Fort Pienc, 4. 20.00 horas. Gratuito. Reservas: fortpienc@fortpienc.org

Televisión Los Cinemes Girona acogen un ciclo de proyecciones de series televisivas de nuevo formato que se inicia hoy con *Human Core*, de **Humanproduce**. Girona, 175. A las 22.00 horas. Gratuito.

Periodismo Pase del documental *Reinventant el fotoperiodisme*, de **Roger Lleixà**, seguido del debate *El fotoperiodisme avui*, con **Robin Townsend, David Airol, Tino Soriano y Rosa Vila**. Col·legi de Periodistes de Catalunya. Rambla de Catalunya, 10. A las 18.30 horas. Entrada libre.

CONFERENCIAS

Flamenco **José Luis Navarro** impartirá la charla *El baile flamenco hoy*. Centro cívico Parc Sandaru. Buenaventura Muñoz, 21. 20.00 h.

No-Do Presentación del documental *El cine de Paco*, del programa *Sense ficció*, dirigido por **Josep Rovira**, y mesa redonda con **Octavi Martí, Joan Villarroya y Agustí Alcoberro**. Museu d'Història de Catalunya. Plaza de Pau Vila, 3. A las 19.00 horas.

Jazz **Enric Vázquez** pronunciará una conferencia sobre el saxofonista **Lee Konitz**. Institut d'Estudis Nord-americans. Via Augusta, 123. A las 19.30 horas. Entrada libre.

Franquismo *Barcelona anys blaus. Política i poder franquistes 1940-1945*, a cargo del director del archivo histórico de CCOO, **Javier Tébar**. Biblioteca Arús. Paseo de Sant Joan, 26. A las 19.00 horas. Entrada libre.

Ártico *La dona inuit i el seu paper en la cultura tradicional esquimal*, a cargo de **Francesc Bailón**. Amics de la Unesco. Mallorca, 207. A las 19.15 horas. Entrada: 3 euros.

Terrassa **Llorenç Puig** hablará de *L'aigua: una substància fascinant*. Centre Excursionista. Sant Llorenç, 10. A las 20.00 horas. Entrada libre.

JORNADAS

The Influencers Empieza la octava edición de este festival de arte no convencional con una acción del colectivo ruso **Voïna**. CCCB. Montalegre, 5. 18.30 horas. Gratuito.

LIBROS

Sofía de España **Pilar Rahola** presentará el libro de **Pilar Eyre** *La soledad de la reina*. Casa del Llibre. Rambla de Catalunya, 37. 19.00 h.

Ensayo Presentación de *El retorno de Eurasia 1991-2011*, coordinado por **Francisco Veiga**, con **Carles Masdeu y Nicolás de Pedro**, entre otros. La Central del Raval. Elisabets, 6. 19.00 horas.

Música Presentación de *Barcelona, del rock progresivo a la música layetana y Zeleste*, de **Àlex Gómez-Font**, con **Toti Soler y Karles Torra**, entre otros. Fnac L'illa. Diagonal, 557. A las 19.30 horas. Entrada libre.

MÚSICA

Ópera Concierto *All' Opera!* con los pianistas **Fabrizio Datterì y Nadia Lencioni**. Conservatorio Municipal. Bruc, 112. 20.00 horas. Gratuito.

Veus En este ciclo, actuación de **San Marino**. Centro cívico Vil·la Florida. Muntaner, 544. 20.30 h. Gratuito.

Dijous concert Ciclo de la Escola Municipal de Música Eixample, hoy concierto del coro y grupo de flautas de pica **L'Arc-Can Ponsic**. Sardenya, 368. 19.30 horas. Gratuito.

Tarragona

CONFERENCIAS

Cambrils *El catalanisme evolutiu*, con **Eudald Carbonell y Cinta S. Bellmunt**. Centre Cultural. Sant Plàcid. A las 20.00 horas.

Girona

CINE

Documental Pase de *iThemba*, de **Elinor Burkett**, el Documental del mes de febrero. Centro cívico Santa Eugènia. Santa Eugènia, 146. A las 20.00 horas. Gratuito.

Lleida

CONFERENCIAS

CaixaForum Acaba el ciclo sobre el fotógrafo **Jacques Henri Lartigue** con *Álbum de familia: la fotografía como autobiografía*, por **Estrella de Diego**. Blondel, 3. 19.00 h. Gratuito.

Teléfonos

Urgencias 112
Urgencias médicas 061
Sanitat Respon 902.111.444

Cruz Roja 93.300.65.65
Clínic 93.227.54.00
Sant Pau 93.291.91.91
Vall d'Hebron 93.274.60.00
Sant Joan de Déu 93.280.40.00

Mossos d'Esquadra 088
Guardia Urbana 092
Policía Nacional 091
Bomberos-urgencias 080
Inf. ciudadana 012

Inf. Renfe 902.320.320
Inf. aeropuerto 902.404.704
Inf. puerto 93.298.60.00
Ferrocarrils Gen. 93.205.15.15
TMB 93.318.70.74

Radio Taxi 93.303.30.33
Taxi Minusv. 93.420.80.88
Serv. Funer. BCN 902.076.902
Serv. Funer. Integrals 902.230.238
Síndic de Greuges 900.124.124

Farmacias

Teléfono 93.244.07.10
www.farmaciconline.com