

Viatge poètic per Catalunya

Un llibre de Roser Capdevila i Joaquim Molas



Joaquim Molas i Roser Capdevila ens ofereixen una bona manera de gaudir dels nostres poetes i la nostra terra. Han revisat *Viatge poètic per Catalunya*, que van publicar el 1982, i ara ens proposen seguir els seus quatre itineraris a través d'una nova tria de poemes il·lustrats amb apunts d'aquarel·la.

Retalls del llibre



Nocturn

Quina fantasma tan pàl·lida ets,
oh poble meu, a la llum de la llum!
Diminut les algues quates del mar
la llum plena d'aire.
Les vitres semblen una llaca adormida,
les barques ombres de plata que fugen.
Duen la vela, pensant, en repòs:
els arbres mostren en dracs i llum.
Quina fantasma tan pàl·lida ets,
oh poble meu, a la llum de la llum!

Vora la platja, darrera els llaguts,
les cases blanques s'aprimen.
Sobre l'església s'alberda l'estel
i en drap que la campana vigila.
El vent de terra travessa la nit
amb unes ales plomoses i fines!
Passa, com una mamaga, damunt
l'aigua del roc i la vinça.
Sobre les ales del vent,
la llum posa la seva polsina.
Vora la platja, darrera els llaguts,
les cases blanques s'aprimen.

Dormin les vitres, les cases dormin,
velles i remes de la barca.
La llum para el seu manotell
i es vetlla el son amb la nitrada.
Quina fantasma tan pàl·lida ets,
oh poble meu, a la llum de la llum!
Et guaito, llum. Des del teu
veig com reposes i t'allargues,
escolto el teu respir tranquil
i em pojo la teva alçada.

Oh poble meu, com et coneix:
se l'ombra dels teus arbres
i la remor segura de la font
en ha llurat el secret de la seva tonada.
Dormin la font, i el carrer vota el mar.
Dormin, que us vetlla la meua nitrada.

La nit escoto els estels més roents
i mollo el cel la llum plena.
La mar i el cim ara han callat:
escampa silencis la terra:
s'han desfet l'ona i la marcor,
calien l'òliba i la pinada
i les herbetes del camí
esperen la rosada tendra.
Sobre el silenci del poblet
hi ha la llum blanca d'una estrella
i, amb un neguit a dintre el pit,
perdut en la platja darrera,
un pescador penjat al gresol
sota la plata de la vela.

Apaga, pescador, el teu llum:
mira que el pal, tremolós, es desperta.
Deixa que dormi, ben amanuagat
pel ventotell i l'alçada tòbia.
Dormin, les cases arran de la mar:
dorm, vinça fruitosa i esponosa,
i la renglera de llaguts
ajagats a l'arena.

Quina fantasma tan pal·lida ets,
oh poble meu, sota la llum plena!

Tomàs Garcés



Els autors

Roser Capdevila i Valls. Neix a Barcelona el 1939. Estudia Belles Arts a l'Escola Massana d'aquesta ciutat. Les seves primeres activitats professionals abracen els estampats sobre teles, les pintures a l'oli i les aquarel·les. A partir del 1980 es dedica a escriure i a il·lustrar contes per a editorials d'arreu fins a completar una extensa bibliografia de més de tres-cents títols. També és l'autora de la sèrie de dibuixos animats Les Tres Bessones, entre d'altres.



Joaquim Molas i Batllori. Nat a Barcelona el 1930, és catedràtic emèrit de la Universitat de Barcelona i membre de l'Institut d'Estudis Catalans i de la Reial Acadèmia de Bones Lletres. Dedicat a l'estudi i a la difusió de la literatura catalana, ha publicat una cinquantena de llibres i ha dirigit els darrers volums de la Història de la literatura catalana, de la casa Ariel, i diverses col·leccions de referència, com l'«Antologia catalana», les «Millors obres de la literatura catalana» i les «Millors obres de la literatura universal».

Fitxa del llibre

Preu: 19,00€

Col·lecció: Altres

ISBN: 978-84-15695-69-1

Pàgines: 104

Il·lustracions: 48

Mides: 21 x 21 cm

Enquadernació: tapa dura

Primera edició: març del 2014

